

ORGANITZA:
corVivace
www.corvivace.org

 **el Cercle**

Santa Magdalena 12
08012 Barcelona
934 150 370
www.elcercle.cat



do re fa la re si
do re si fa re mi
do **IV** fa do
CAP DE SETMANA
CORAL AL CERCLE
do fa la mi sol fa
do **COR VIVACE** re la
si **COR CARLIT GOSPEL**
do re fa la re si
do mi **DISSABTE, 6 D'ABRIL, 2013** mi
A LES 20H
do do sol si fa do
do fa la  **el Cercle**



El Cor Carlit Gospel, és una formació musical fundada a l'any 1988, integrada per més de cent cantants, principalment catalans, però també d'arreu d'Europa i Amèrica. Es tracta de la formació estable de gospel més antiga de l'estat català i també de l'espanyol i al llarg dels seus més de vint-i-cinc anys d'activitat ininterrompuda ha editat cinc treballs en Cds i un Dvd

El fet de cantar gospel imposa les seves pròpies pautes musicals i de posada en escena. Així, el bon ambient i la diversió són al Cor Carlit Gospel tan importants com el rigor tècnic, i això fa d'aquesta formació un grup singular, amb un feeling que connecta fàcilment amb el públic. El Cor Carlit Gospel, actua sempre sense partitures i això fa que els seus concerts tinguin l'aire viu, fresc i sobre tot participatiu.

Al llarg de la seva dilatada carrera, la formació ha actuat en diversos espais de l'escena musical barcelonina (Luz de Gas, Teatre Nacional de Catalunya, Palau de la Música, Auditori de Barcelona i Tarragona, així com l'Auditori Axa) i fora de Catalunya concerts al 2004 a (Castella i Lleó) i a nivell internacional (França, Àustria, Eslovàquia, Alemanya). Els festivals també són un marc on el Cor Carlit Gospel se sent còmode i mostra d'això és la seva participació al Festival de Música Viva de Vic, al Festival Internacional de Jazz i Blues de Cerdanyola, Festival Internacional dels Pirineus de Cervèr a França, al de Gospel de Ciutat Vella, al Black Soul Ona o al de Música d'Advent de Bratislava (Eslovàquia).

Sobre l'escenari, els cantaires han acompanyat artistes de renom internacional com Stupendams, Mr.Blaze, Mònica Green, Jean-Paul Wabotai, The Brotherhood Singers, Robert Ray o Walt Whitman.

Amb aquest dos últims, que són grans figures de la música gospel contemporània ha realitzat tallers específics. Pel que fa a tallers, també cal destacar el que el Cor Carlit Gospel va realitzar a l'octubre del 2010 a Alemanya, juntament amb la formació Gospelchor Joyful Voices e.v. Niederkrüchten (Dir. Volker Mertens) i darrerament al febrer del 2012 a Barcelona, impartit per Walt Whitman (Dir. Soul Children de Chicago) un taller amb 240 participants i concert de cloenda al Teatre Victòria de Barcelona.

Per altre banda, el Cor Carlit Gospel va participar al cicle "Els grans del Gospel" el Nadal del 2009, compartint cartell amb The Brotherhood Singers a l'Auditori de Barcelona.

També l'any 2009 la formació va celebrar el seu 20è aniversari, amb un concert molt especial davant de més de 2.000 persones a l'Auditori i ja es prepara per celebrar el 25è aniversari el proper 2013 .

El Cor Carlit Gospel treballa amb un dels repertoris més amplis de gospel del panorama europeu contemporani. La seva especialitat és tant el gospel tradicional i els espirituals negres clàssics (Give Thanks, Go down Moses,) com, especialment el gospel contemporani i algunes de les seves manifestacions més recents, com les composicions del nord-americà Robert Ray ó R.Smallwood (Total Praise, Magnificat, He never failed me yet) i tot això sense oblidar que els seu repertori també s'enriqueix de peces africanes (Asimbonanga, Mamaliye) i versions de cançons d'altres estils musicals (Killing me softly, Aquarius).

PROGRAMA

COR VIVACE

DIRECCIÓ: TOMÀS ROSADO

You Raise Me Up

B. Graham/R. Lovland (Harm: Roger Emerson)

Chattanooga Choo Choo

Harry Warren (Harm: Pete Schmutte)

Hallelujah

Leonard Cohen (Harm: Jens Johansen)

I'm a Believer

Neil Diamond (Harm: Mark Brymer)

Piano: Jaume Vidal

COR CARLIT GOSPEL

DIRECCIÓ: ANNA ROQUÉ

Selecció de temes del millor gospel del món

Piano: Jordi Gaig